

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 002

Código Nacional

Hoja 1 PR 014

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 B 9 5	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura para comercio
2.5. Categoría	Edificación comercial	2.6. Subcategoría	Complejo comercial

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 B 9 5	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	002	3.10. No. de predio	014
3.11. CHIP	Varios	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	527,3
Frente (ml)	21,7	Área ocupada (m2)	527,3
Fondo (ml)	22,6	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos				6
Uso por piso	Servicios	Servicios	Servicios	Servicios

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	Varios
5.3. Clase de predio	PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	Varios
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2.500.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO
11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2016-2017
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble
Fecha:	2018

Código de identificación	Hoja 1
003110002014	de 5

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	002
Código Nacional		Hoja 2	PR	014

12. ORIGEN

12.1. Fecha	Entre 1938 y 1943	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	Art Decó	12.10. Uso original	Servicios

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Varios			Clara Bojaca		
13.2. Tipo de documento	Varios			No documentado		
13.3. Número documento	Varios			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			2436568		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 6 pisos paramentado en un predio esquinero con forma rectangular y ochave recto en la esquina, cuyas dimensiones son: frente de 21.7 m y fondo de 22.6 m, logrando una proporción de 1 a 1 vez aproximadamente, con frentes sobre la Carrera 9 y la Calle 12 B. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen compacto con aislamiento posterior desde el segundo piso. Cuenta con accesos en todo su perímetro: el acceso principal se ubica en el costado norte inmediato a un vestíbulo longitudinal con la recepción, ascensores en un costado y escaleras en el otro, y una bodega en la parte posterior. Del lado occidental existen 2 locales longitudinales y de lado oriental hay 4, todos con acceso desde el exterior. La fachada es simétrica y consta de un primer nivel revestido en mármol con un remate moldurado, sobre el cual se dispone un volumen de 3 niveles revestido en piedra muñeca y rematado por un nivel retrocedido. El primer piso consta de 10 vanos de acceso: el acceso principal está marcado por un alero de planta semicircular. El volumen de 3 pisos está estructurado en 11 ejes de vanos verticales, con excepción del ochave que solo tiene uno. Estos se separan por delgadas tiras verticales en piedra a la vista, que ascienden sobre el remate plano y el eje central del costado norte, prolongado 2 pisos más. El último piso retrocede y repite este mismo patrón. La cubierta es plana y de concreto. Las carpinterías en fachada son metálicas.

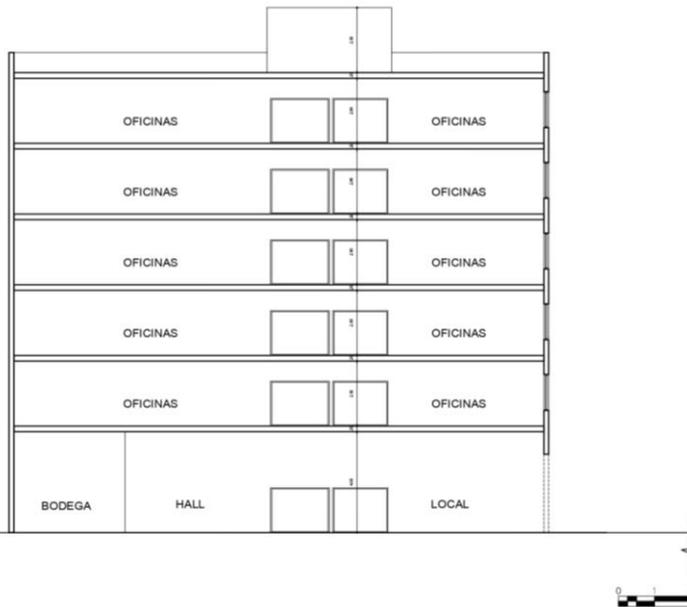
17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido entre 1938 y 1943, correspondiente al período de la Transición. Se emplaza en una manzana surgida durante el periodo Colonial. Destinado para uso mixto de servicios y comercio en primer piso, mantiene su uso original. Actualmente es de propiedad horizontal. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. De acuerdo con las aerofotografías históricas, no ha habido ninguna modificación en la ocupación del predio ni en la configuración de las cubiertas desde su construcción; tampoco evidencia intervenciones en la distribución interior, aunque en la fachada se observan alteraciones en las dimensiones de vanos de acceso. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110002014	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Corte longitudinal



Fachada Norte

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido entre 1938 y 1943 correspondiente al período de la Transición. De fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, gracias a su buen estado de conservación. Es un ejemplo que muestra el inicio del proceso de modernización implementada como respuesta a los requerimientos de uso de alta densidad. Algunos de los vanos de acceso y ventanas en primer piso han sufrido alteraciones.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral pese a sus modificaciones externas. Es una edificación representativa de la arquitectura comercial y de oficinas de servicios del siglo XX y de la influencia del lenguaje Art Deco, evidente en el diseño de la fachada mediante volúmenes regulares modulados por delgadas tiras verticales de piedra que sobresalen en el remate, la ausencia de elementos decorativos y un acabado liso en la piedra que reviste todo el conjunto. Conforman un perfil urbano homogéneo junto a las demás edificaciones de la manzana sobre el costado norte, cosa contraria sobre el costado orientem en el que varía la proporción y el período de procedencia.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

 PEMP Plan Especial de Patrimonio y Restauración Centro Histórico de Bogotá Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017	003110002014	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE

CALLE 12 B



18.2 ORIENTE

CARRERA 9



18.3 SUR

CALLE 12



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 10


23. OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003110002014

Hoja 5

de 5